



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ПО ТАРИФАМ И ЖИЛИЩНОМУ НАДЗОРУ
П Р И К А З**

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ТАРИФХЭМКІЭ, ПСЭУАПІЭ
ІЭНАТІЭМ КІЭЛЪЫПЛЪЫНЫМКІЭ И КЪЭРАЛ КОМИТЕТ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ
ТАРИФЛЕНИ ЖАНЫ БЛА ЭМ ЖАШАУ ЖУРТЛАГЪА
НАДЗОР ЭТИУ КЪЫРАЛ КОМИТЕТИ
Б У Й Р У К Ъ**

от « 18 » 04 2023 г.

№ 29-ОД

г. Нальчик

**О признании утратившим силу приказа Государственного комитета
Кабардино-Балкарской Республики по тарифам
и жилищному надзору**

В целях приведения в соответствие с действующим законодательством нормативной базы Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному надзору **п р и к а з ы в а ю**:

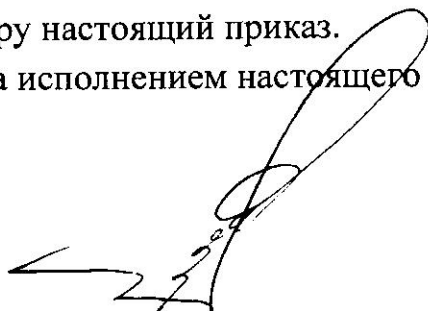
1. Признать утратившими силу приказы Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному надзору:
 - от 06.06.2022 № 51-ОД ' «Об утверждении Положения о проверке достоверности и полноты сведений, представляемых гражданами, претендующими на замещение должностей государственной гражданской службы, государственными гражданскими служащими Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному надзору и соблюдения лицами, замещающими эти должности, требований к служебному поведению»;
 - от 06.07.2023 № 23-ОД «О внесении изменений в Положение о проверке достоверности и полноты сведений, представляемых гражданами, претендующими на замещение должностей государственной гражданской службы, государственными гражданскими служащими Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному

надзору и соблюдения лицами, замещающими эти должности, требований к служебному поведению».

2. Отделу информационного сопровождения, защиты информации и по связям с общественностью разместить на официальном сайте Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по тарифам и жилищному надзору настоящий приказ.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

А. Макуашев